

KAYNAKÇA

Abdülmelik b. Hişam (213), **Sîretü'n-Nebeviyye**, Beyrut, 1985;
Abdürrezzak bin Hemmâm Es-Sanânî, **el-Musannef**, (thk; Habîbürrahmân el-A'zâmî), Beyrut 1983;
Ahmed Bin Muhammed Bin Hanbel, **el-Müsned**, İstanbul 1992;
Ahmed Cevdet Paşa, **Kısas-ı Enbiyâ**, İstanbul 1969;
ALTINTOP Mehmet Emin, **Türk Din Mûsikîsinde Arapça Güfteli İlâhiler (Şuğuller)**, Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, (Basılmamış Yüksek Lisans Tezi), İstanbul, 1994.
AGAYEVA Süreyya, **"Nota"**, D.İ.A., İstanbul : T.D.V yayınları;
AKSOY Bülent, **"Tanzimat'tan Cumhuriyete Musikî ve Batılılaşma" , Tanzimat'tan Cumhuriyete Türkiye Ansiklopedisi**, İletişim Yayınları, İstanbul 1985; "Üç Cepheden Kantemiroğlu", Mûsikişinas Dergisi sayı : 10, İstanbul, 2008;
AKSOY Hasan, **"Mevlid"**, DİA, Ankara 2004.
AKSÜT Sadün, **Türk Mûsikîsi Güfteler Hazinesi**, İnkılâp Yayınevi, İstanbul, 1993, c.I-II.
ATLANSOY Kadir, **"Süleyman Çelebi ve Mevlid Üzerine Bazı Bilgiler"**, Osmanlı Ansiklopedisi, Yeni Türkiye Yayınları, Ankara, 1999, I-XII.
AYVAZOĞLU Beşir, **"Türk Dindarlığının Estetik Boyutları"**, Kutlu doğum Haftası, TDV Yayınları Ankara 1990.
BANARLI Nihat Sami, **Resimli Türk Edebiyatı Tarihi**, Milli Eğitim Basımevi, İstanbul, 1987; Şiir Ve Edebiyat Sohbetleri, Kubbealtı Neşriyâtı, İstanbul, 1982.
BARDAKÇI Murat, **"Maragalı Abdülkadir"**, Pan Yayınları, İstanbul, 1986.
BAYKAL Kâzım, **Süleyman Çelebi ve Mevlid**, (Yayına Hazırlayan Kadir Atlansoy), Bursa eski Eserler ve Seven-ler Kurumu; İslam Araştırmaları, Bursa, 1999
BEHAR Cem, **"Mûsikiden Müziğe"**, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 2008.
BELİĞ İsmail, **Güldeste-i Riyaz-ı İrfan ve Vefeyat-ı Dânişverân-ı Nâdiredân**, Hüdavendiğar Matbaası, Bursa, 1302.
BURCKHARDT Titus, **Sacred Art in East and West: Its Principles and Methods**, trans, Lord Northbourne, Perennial Boks, London, 1967;
CAN Halil, **Dini Mûsikî Ders Notları.**
Cevdet Paşa, **Kısas-ı Enbiya**, İstanbul, 1969.
ÇETİN Abdurrahman, **Kur'ân Kırâatında Mûsikînin Yeri**, Uludağ Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, Sayı 7, Cilt 7, Bursa, 1998.
ÇETİN İsmet, **"Türk Halk Edebiyatında Hz. Ali"**, Ankara, 2005.
DOĞAN İsa, **Türklük ve Alevilik**, Samsun, 1997.
DUYGULU Melih, **Alevi Bektâşî Müziğinde Deyişler**, İstanbul, 1997.
DÜZENLİ Pehlül, **İslam Kültür Tarihinde Musîkî**, İstanbul, 2014.
el-Askalânî, **İbni Hacer, el-İsâbe fi Temyîzi's-Sahâbe**, Beyrut, 1326.
el-Buhârî, **Ebû Abdullah Muhammed b. İsmail b. İbrahim (256/870), Sahih (Terc.A.Naim/K.Miras)**, Anka-ra, 1988.
el-Cezîrî, Abdurrahman, **el-Fıkh ale'l-Meyâhibi'l-Erbaa**, Kahire 1992; el-Kettâni, Abdülhay, et-Terâtibü'l-idâ-riyye, İstanbul, 1990.
el-Müttakî, Ali (975/1576), **Kenzü'l-Ummâl**, Beyrut, 1985.
Emin Işık, **"Kültür ve Mûsikîmiz"**, Kubbealtı Akademik Mecmua, İstanbul, 1989.
es-Sicistânî, Ebu Dâvud, **Sünen**, Beyrut 1988; es-Suyûtî, Celâleddin, Hasâisü'l-Kübrâ, Beyrut, 1332.
et-Tehânevî, **Keşşâf-ı Istılâhât-ı Fünûn**, İstanbul, 1962.
Eugenia Popescu-Judetz, **"Türk Mûsikisinin Kültür ve Anlamları"**, Çv.Bülent Aksoy, İst: Pan, 1996.
ez-Zehebi, Ahmed b. Osman, **Siyer-u A'lâmi'n-Nübelâ**, Beyrut, 1985.



ERGEN Aytaç, **Türk Mûsikîsi Notam Programı Bahtiyar Fenkligil**, Bektâşî Nefes ve Mersiyeleri, İstanbul, 1943;

ERGUN Sadeddin Nüzhet, **Bektaş-i Kızılbaş Alevi Bektaşi Şairleri ve Nefesleri; Türk Mûsikîsi Antolojisi**, Rıza Koşkun Matbaası, İstanbul, 1942, I-II;

EZGİ Suphi, **Nazarî Amelî Türk Mûsikîsi**, İstanbul Konservatuarı Neşriyatı; Türk Mûsikîsi Klasiklerinden Temcit-Na't-Salât-Durak, İstanbul, 1945.

HAMİDULLAH Muhammed, **Kurân-ı Kerîm Tarihi, (Çeviri; Salih Tuğ)**, Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Vakfı Yayınları, İstanbul 1993; **İslam Peygamberi**, İstanbul, 1990.

HARMAN Ömer Faruk, **"Davud"**, TDV. İslam Ansiklopedisi, C.IX.

İb-i Mâce el-Kazvînî, **es-Sünen**, **İkâmetü's-Salât**, İstanbul, 1992.

İbni Hibban, **Sahih**, Beyrut 1984; İbnü'l-Esir, Ali b. Muhammed (630), **Üsüdü'l-Ğâbe,** Kahire, 1970.

İbnülemin Mahmud Kemal İnal, **Hoş Sadâ**, İstanbul, 1958.

İmam Kastallânî, **Mevâhib-i Ledünniyye Tercümesi Meâlimü'l-yakîn**, çev. Şair Bâkî, İstanbul, 1316.

İNANÇER Ömer Tuğrul, **"Bektaşî Mûsikîsi" Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi**, Türkiye Ekonomik ve Toplumsal Tarih Vakfı, İstanbul, 1994; **"Dini Musiki"**, Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi, Türkiye Ekonomik ve Toplumsal Tarih Vakfı, İstanbul, 1994. I-VIII; **Osmanlı Tarihinde Sûfilik**, Özel Notlar.

KABAKLI Ahmet, **"Türklerde Hz. Peygamber Sevgisi" Kutlu Doğum Haftası**, TDV yayınları, Ankara, 1990.

KARA Mustafa, **Din Hayat Ve Sanat Açısından Tekkeler Ve Zaviyeler**, Dergâh Yayınları, İstanbul, 1990.

KARAMAN Ramazan, **2. Uluslar Arası Türk Kültür Evreninde Alevilik Bektâşîlik, "Alevi-Bektâşîlerde Yenigün (Nevruz) İle İlgili İnanç ve Ritüeller**, Ankara, 2007.

KARADENİZ M. Ekrem, **Türk Mûsikîsinin Nazariye Ve Esasları**, Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları. SALGAR M. Fatih, **Dede Efendi**, Ötüken Yayınları, İstanbul, 1995.

KARADENİZ M. Ekrem, **Türk Mûsikîsinin Nazariye Ve Esasları**, Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları; NÂSIF Mansur Ali, **Tâc Tercemesi, (çev. Bekir Sadak)**, Eser Yayınevi, İstanbul, 1980.

KARAOSMANOĞLU Yakub Kadri, **Erenlerin Bağından**, Orhaniye Matbaası, İkinci Baskı,1922;

YAZICIOĞLU Mehmed, **Muhammediyye (haz. Âmil Çelebioğlu)**, Tercüman 1001 Temel Eser İstanbul, 2004.

KHAN Sufi Inayat, **Müzik İnsan ve Evren Arasındaki Köprü, (çev. Kaan H.Ötüken-Tuğrul Ökten)**, Arıtan Yayınevi, İstanbul, 1994

KOÇİN Abdülhakim, **"Vesiletü'n-Necât'taki Duaların Münacat Türü Açısından Değerlendirilmesi"** Süleyman Çelebi ve Mevlid Yazılışı, Yayılışı ve Etkileri, Osmangazi Belediyesi Yayınları, Bursa, 2007.

MAZIOĞLU Hasibe, **"Türk Edebiyatında Mevlid Yazan Şairler"**, Türkoloji, AÜDTCF Türk Dili ve Edebiyatı Araştırma Enstitüsü, Ankara, 1974.

MERMUTLU Bedri, **"Besteli Mevlid Meselesi",** Süleyman Çelebi ve Mevlid Yazılışı,Yayılışı ve Etkileri, Bursa Osmangazi Belediyesi Yayınları, Bursa, 2007; SEZGİN Bekir Sıtkı, **Dini Mûsikî Ders Notları**.

Mevlid-i şerif, Nr. 1286, Hacı Selimağa Kütüphanesi, Nr. 1286, Hacı Selimağa Kütüphanesi, 1242/1827; Mevlid-i şerif, Nr. 985, Bursa Orhan Kütüphanesi, 1115/1703.

Muhammed İsmail Buhârî, **el-Câmiu's-Sahîh**, Tevhid 52, İstanbul, 1992.

Mütercim Asım Efendi, **El-okyanûsü'l-Basît Fî Tercemeti'l-Kâmûsi'l-Muhît**, Matbaâ-yı Osmâniye, İstanbul, 1305.

Neseî, **es-Sünen**, İftitah 83, İstanbul, 1992.

OLGUN Tahir, **Müslümanlıkta İbadet Tarihi**, İstanbul, 1963.

OĞUZ Muhammed İhsan, **Miftahü's-sâade**, İstanbul, 1968.

ÖZDAMAR Mustafa, **Âl-i Aba Ehl-i Beyt ve âl-i Resûl Aleyhisselam**, İstanbul, 2008; Doğumdan Ölüme Mûsıkî, Kırkkandil Yayınları, İstanbul, 1997.

ÖZCAN Nuri **"Bektâşî Mûsikîsi"**, DİA; **"Mersiye"**, DİA: **"XVII. Ve XVIII. Yüzyıllarda Osmanlılarda Dînî Mûsikî"**, Osmanlı, yeni Türkiye Yayınları, Ankara, 1999; **Dini Mûsikî Ders Notları**, İstanbul; **Türk Din Mûsikîsi**



Dersleri (Yayınlanmamış Ders Notları), İstanbul, 1985; **Onsekizinci Asırda Dini Musiki**, İstanbul, 1982.
ÖZKAN İsmail Hakkı, **"Kaside"**, DİA, İstanbul 2001, **Türk Mûsikisi Nazariyatı ve Usulleri**, Ötüken Yayınevi, İstanbul, 2006.
ÖZTUNA Yılmaz, **Türk Mûsikîsi Ansiklopedisi**, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, 1990; "Nota Yazısı", Türk Mûsikisi Ansiklopedik Sözlüğü II., İstanbul:Orient, 2006; **Türk Mûsikisi Teknik ve Tarih**, Ankara, Türk Petrol Vakfı, 1987.
ÖZTÜRK Serdar, **"Nota"**, Ansiklopedik Sanat Sözlüğü, Altan Matbaası, İstanbul, 2001
PAKALIN Mehmet Zeki, **Osmanlı Tarih Deyimleri Sözlüğü,** İstanbul, 1993.
PEKOLCAY Necla, **Mevlid**, Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları, Ankara, 1993.
REVNAKOĞLU Cemaleddin Server, **"Minare Musikimizde Temcîdler"**, **Tarih Konuşuyor Mecmuası**, İstanbul 1943; Tarih Dünyası, **"Yaşar Baba"**, Temmuz, 1965; **"Eski Muharremlerde Mersiye ve Aşûre"**, En Son Dakika, İstanbul, Kasım, 1951.
SAĞMAN Ali Rıza, **Mevlid Nasıl Okunur ve Mevlidhanlar**, Fakülteler Matbaası,İstanbul 1951; Meşhur Hafız Sami Merhum, İstanbul, 1947; **Mevlid Nasıl Okunur ve Mevlidhanlar**, İstanbul, 1951.
SALAHİ Mehmed, **Kâmûs-i Osmânî**, İstanbul 1313, s.147.
SALCI Vahit Lütfi, **Gizli Türk Halk Mûsikîsi ve Türk Mûsikîsinde ArmoniMeselesi**, Numune Matbaası, İstanbul, 1940.
SAY Ahmet, **"Müzik yazıları"**, Müzik Ansiklopedisi, Sanem Matbaası, Ankara, 1985.
SARIKAYA Meliha Yıldırım, **Türk İslam Edebiyatında Hz. Ali**, (Basılmamış Doktora Tezi), İstanbul, 2004.
SERİN Muhittin; BATANAY Kemal, **Kubbealtı Neşriyâtı,** İstanbul, 2006.
SEZİKLİ Ubeydullah, **Abdülkâdir Merâğî ve Câmiu'l-Elhân'ı**, Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, (Basılmamış Doktora Tezi), İstanbul, 2007; **Kırşehirli Nizâmeddin İbn Yûsuf'un Risâle-i Mûsikî Adlı Eseri**, M.Ü.S.B.E. (Basılmamış Yüksek Lisans Tezi) İstanbul, 2000; **Makamlarla Türk Din Mûsikîsi Eğitim Seti**, Dört Mevsim Kitapçlık İstanbul, 2012.
TOHUMCU Z. Gonca Girgin, **Müziği Yazmak**, Nota Yayımcılık, İstanbul, 2006;
TUTAL Recep, **Türk Din Mûsikîsinde Na't**, **Tesbih ve Temcidler,** Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, (Basılmamış Yüksek Lisans Tezi), İstanbul, 1994.
TURABİ Ahmet Hakkı, **Sanat ve Klasik**, **Klasik İslam Düşüncesinde Musikî Tasavvuru**, İstanbul 2006; **"el-Kindî'nin Mûsiki Risaleleri"**, Basılmamış Yüksek Lisans Tezi, 1996;
UYGUN Mehmet Nûri, **Kur'ân ve Mûsikî**, Kur'ân ve Tefsir Araştırmaları II, İstanbul, 2001.
UYGUN Nuri, **"Safiyyüddin Abdülmümin el-Urmevi ve Kitabül Edvârı",** İst: Kubbealtı,1999.
UZUN Mustafa, **"İlâhi"**, DİA, İstanbul 2005, c.XXII; **"Mi'râciye"**, DİA, İstanbul, 2005, c. XXX; **"Muhammediyye"**, DİA, İstanbul, 2005, c. XXX.
VAKTİDOLU Adil Ali Atalay, **Alevi Duaları Gülbangları**, Can Yayınları, İstanbul 2003; **Kumru Kenzül-Mesâib,** Can Yayınları, İstanbul, 2007
YALTIRIK Hüseyin, **Tasavvufi Halk Müziği**, Ankara, 2003.
YEKTA Rauf, **Esâtiz-i Elhan III, "Dede Efendi"**, İstanbul, 1924; Türk Mûsikîsi Klasiklerinden Bektaşî Nefesleri, c. IV-V, BK Yayınları İstanbul, 1933.
ZİHNİ Mehmed, **Kitâbü's-salât (Ni'met-i İslam)**, İstanbul, 1332.

İnternet Kaynakları
www.islamansiklopedisi.info, 09.10.2014.
www.goturkey.com, 21.08.2014.
www.tumata.com, 19.11.2014.
www.klasikkemence.com, 12.11.2014.
www.fotografturk.com, 07.08.2014.